

Discours de remise du Prix Biltzar à l'association LAUBURU en 1994
Par Jean-Michel GARAT

LAUBURU est une association culturelle basque née en 1974, 20 ans déjà ...

Vous vous êtes donné 4 objectifs :

- le sauvetage du patrimoine
- une mission ethnographique
- une activité d'édition
- une structure d'animation destinée aux écoles

Vous êtes devenus « la référence » auprès des collectivités locales (mairies, écoles, etc....) et des particuliers (architectes, besoin de restaurer une église, etc....)

Comme vous le dites vous-mêmes, Lauburu, c'est une équipe, des activités, un brin de folie et beaucoup d'enthousiasme !

Votre équipe :

- Peio GOITY, Président, chargé du sauvetage des monuments anciens et correspondant en Pays Basque Nord des groupes Etniker qui réalisent l'Atlas Ethnographique du Pays Basque : enquêtes sur l'alimentation, les jeux des enfants, les jeux des adultes, les rites de passage, la médecine populaire
- Ion ETCHEVERRY-AINCHART, chargé de l'inventaire des stèles pour les Monuments Historiques : il y a 3000 monuments recensés, or, pour l'inventaire, il faut compter en moyenne trois heures de travail par monument... Calculez !!
- Mikel DUVERT, chargé du secteur ethnographique, travaille entre autres sur la mort et les rites funéraires en Pays Basque Nord (53 kg de documents rassemblés sur le thème !), travail sur l'habitat, sur l'étage montagnard etc...
- Mano CURUTCHARRY, responsable de service éducatifs vraiment originaux : celui du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne (seul service éducatif qui fonctionne dans un musée fermé !) et celui de la CCI de Bayonne Pays Basque (expérience unique en France à ce jour !). Depuis 1989, une vingtaine de stages organisés pour les enseignants soit 1600 personnes environ.
- Claude LABAT, animateur de l'association et spécialement chargé du secteur de l'édition : 37 000 exemplaires de documents édités en moins de vingt ans ! Expérience unique mais lourde à gérer aujourd'hui.

Une anecdote pour montrer que « ça marche » : les documents Lauburu ont été souvent pillés par des maisons d'édition du Pays Basque Sud et même de Paris !

- Pierre LAFARGUE, responsable du mouvement de création de cimetière-jardin en Pays Basque : le patrimoine au service de la création. Près de trente projets et réalisations à ce jour ! Ces réalisations se font avec la DDE et le CAUE des Pyrénées-Atlantiques.

- Monique GACON, la trésorière. Donc une personne très importante dans l'association
Citons encore Jakes REGNIER, Michel ORONOS, Bernard DECHA, Jacques BLOT, Kristian LIET, Colette LANUSSE, Armand MOURAS, ...

LAUBURU, c'est l'équipe incontournable pour tous ceux qui aiment le Pays Basque. Merci pour votre travail et continuez pour notre plaisir : s'intéresser au passé, c'est préparer l'avenir. Vingt ans qu'une équipe de passionnés nous passionnent. C'est avec plaisir que je me fais le porte-parole du comité d'organisation du Biltzar pour vous décerner ce premier Prix Biltzar pour tout ce travail accompli.