

Discours de remise du Prix Biltzar à Jean-Claude LARRONDE en 2018
Par Jean-Michel GARAT

Vous êtes né à Bayonne puis suivez des études à Bordeaux. Vous devenez Docteur en droit, diplômé de l'Institut d'Etudes politiques de Bordeaux et titulaire d'une maîtrise en histoire. Déjà étudiant une certaine autorité naturelle émanait de votre personne puisque vos amis étudiants vous surnommaient affectueusement « le Préfet ».

La thèse de Doctorat que vous avez soutenue à Bordeaux en 1972 portait sur le « Nationalisme basque, son origine et son idéologie dans l'œuvre de Sabino Arana Goiri ». C'était l'un des premiers travaux universitaires consacrés à ce sujet. Il faut dire que le franquisme interdisait aux étudiants du Pays Basque sud d'étudier des sujets contemporains, à plus forte raison des sujets portants sur le nationalisme basque.

En 1977, après la mort de Franco, cette thèse a été traduite en castillan et publiée à Donostia.

Jean-Claude Larronde est avocat honoraire du Barreau de Bayonne et a publié une quinzaine de livres, plus de cent articles de revues et prononcé plus de 150 conférences.

Ses domaines de recherches concernent l'histoire contemporaine du Pays Basque nord et sud (XIX^{ème} et XX^{ème} siècles), l'histoire de la guerre civile d'Espagne en Pays Basque et l'histoire du nationalisme basque de sa création à la fin du XIX^{ème} siècle.

Parmi ses livres publiés, dont certains en édition bilingue ou trilingue :

- Le mouvement eskualeriste, 1932-1937 (1995)
- Le bataillon de Guernika (1995)
- Exil et Solidarité : la ligue internationale des amis des basques (1997)
- Manuel de Ynchausti (1998)
- L'hôpital de la Roseraie (2002)
- 100 ans de tour de France en Pays Basque avec Txomin Laxat et Francis Laffargue (2006)
- Luis Arana Goiri (2010)
- L'affaire Finaly au Pays Basque (2015)
- Histoire du nationalisme basque de 1893 à 1980 (2017)

Excusez du peu

Ancien président de Eusko Ikaskuntza, société d'étude basque créée par Barandiaran.

Président du syndicat mixte gestionnaire du Musée basque et de l'Histoire de Bayonne.

Petit clin d'œil amical : grand amoureux des fêtes de Pampelune, lors des fêtes, je vous ai vu avec vos amis déambuler dans les rues avec un pas... de sénateur.

Vous êtes une « figure » du monde culturel du Pays Basque et ce n'est que justice que le Biltzar vous honore aujourd'hui.