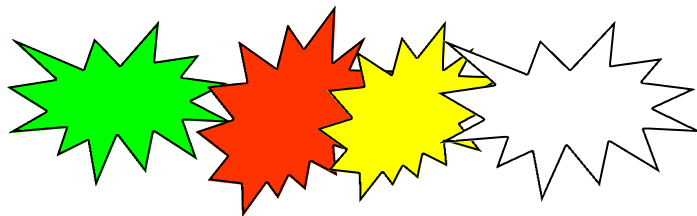


Zorrionak eta Urteberrion 2021 Meilleurs vœux et Bonne Année 2021



ARCHEOLOGIE

Dans cette période sanitaire, économique et sociale compliquée, il va être difficile de tenir les délais des cours et des stages d'archéologie que nous programmons néanmoins. Les cours théoriques reprendront en petit comité au mois de février 2021 tous les samedis après-midi de 14h à 16h30, soit à Tarnos soit à Bayonne.

Programme théorique (du mois de février au mois de juin, année 2021) :

- Archéologie, dans quel but ? Du farfouilleur à l'archéologue, chercheur scientifique. De l'objet au contexte.
- Législation - Responsabilité et devoirs. Le Ministère de la Culture, la DRAC et le SRA. Modalités de demande d'autorisation d'opérations archéologiques.
- La filière scientifique menant à la profession.
- Approche de la chronologie préhistorique et historique en Europe occidentale.
- Les techniques de datation.
- Un bon chronomètre, l'étude des céramiques.
- Céramologie : les techniques de cuisson, examen des pâtes, classement des groupes techniques, groupes iconographiques. Utilisation

- d'un microscope photonique polarisant.
- Nettoyage, remontage et restauration de céramiques de la période moderne ou contemporaine à l'aide de pâtes syntactiques.
- Spectrophotomètre DR2000 Hach: analyse de l'eau du sol (recherche de traces de cuivre, fer, phosphate et phosphore).
- La topographie, colonne vertébrale de l'archéologie de terrain. Théodolite, niveau de chantier et mire.
- DAO, utilisation du logiciel Inkscape.

Programme pratique (à partir du mois d'avril jusqu'au 15 novembre 2021 selon les conditions météo) :

- Topographie de terrain : niveau de chantier et théodolite. Report et cartographie.
- Participation à une opération de sondage archéologique en fonction de l'accord éventuel d'une autorisation du SRA de la Nouvelle-Aquitaine.
- Participation à une opération de fouille programmée en fonction de l'accord éventuel d'une autorisation du SRA de la Nouvelle-Aquitaine.

Cours ouverts aux mineurs à partir de 14 ans (autorisation des deux parents obligatoire, et présence obligatoire d'un parent, majeur si fratrie, pendant les cours théoriques et pratiques). Place des stagiaires limitée à 5 personnes. Pour certains cours, nous demandons une petite participation pour couvrir des frais matériels incompressibles à l'exception des stagiaires abonnés à la revue trimestrielle Ikuska.

Pour tout renseignement et éventuelle inscription :

Eric DUPRE-MORETTI

06 80 98 40 20 ou Ikuska@free.fr



JEAN-BERNARD MAITIA
BERGER-ÉLEVEUR
Brebis manex tête noire

UNE TRADITION - DES PRODUITS D'EXCEPTION

FROMAGE D'ESTIVE Minazaharria, route de St Michel
64220 AINCILLE

AGNEAUX DE LAIT 06 30 58 94 68
BORTU GASNA Kaiolar Urkulu
AXURIAK
www.artzain.jimdo.com

A.MA.TRA.

ADOUR MATERIAUX TRANSPORTS

R.C.S. Bayonne B 345 352 033 - N° Intra FR 81 345 352 033

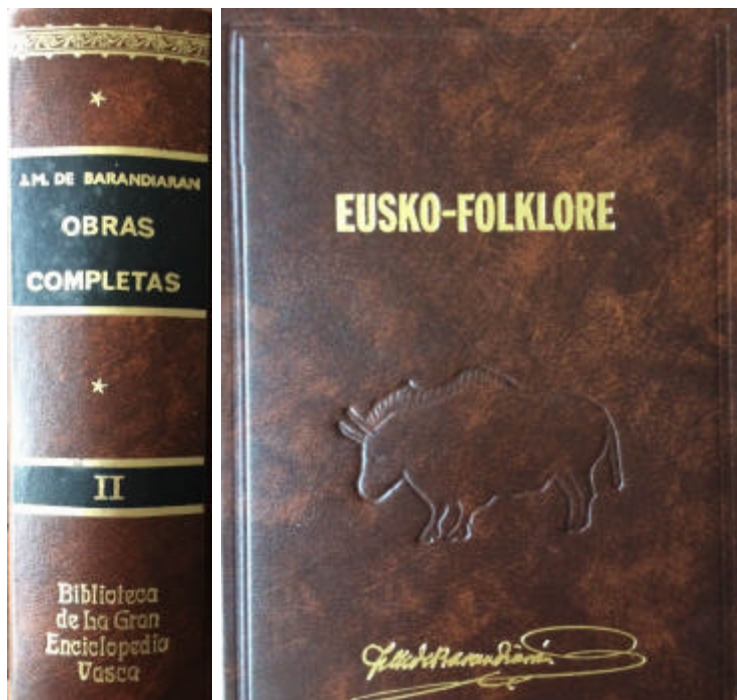
SARL au capital de 350 000 €
Enrobés à froid - Transports de matériaux - Location de matériel

☎ 05 59 55 14 48 Fax 05 59 50 18 86
Rue du Moulin de Castéra
Sainte Croix
64100 BAYONNE
email : amatra.delage@wanadoo.fr

LECTURE & RELECTURE

En ces temps sanitaires bien compliqués, profitons des confinements à répétition pour lire ou relire des ouvrages infiniment plus intéressants que ce que nous pouvons entendre en boucle sur les médias...

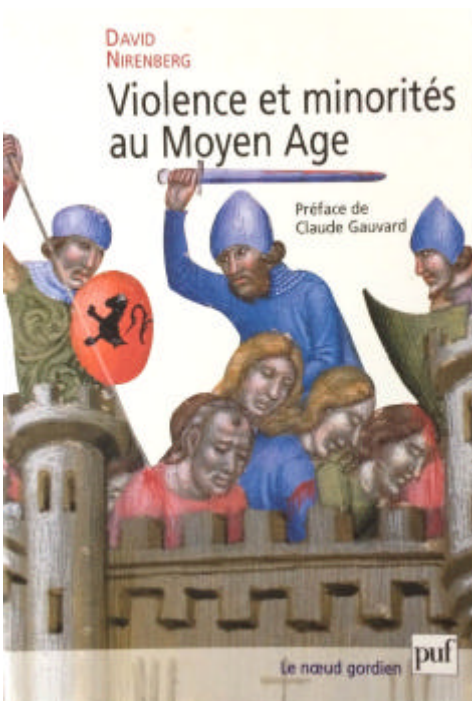
Tout d'abord, remettons au goût du jour cette immense mine de renseignements que constituent les études et publications de José Miguel de Barandiaran notamment dans la collection des « *Obras Completas* ». Ses travaux sont une œuvre majeure pour comprendre et étudier la culture basque.



Karol Modzelewski L'EUROPE DES BARBARES



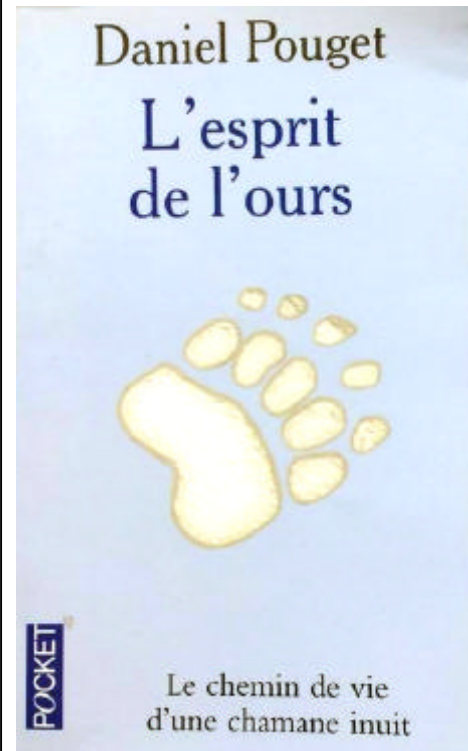
Ensuite, pour ceux qui s'intéressent à l'histoire ancienne de l'Europe, il faut lire ou relire Karol Modzelewski qui propose « *une nouvelle interprétation de la généalogie de l'Europe : loin de se réduire au seul héritage méditerranéen et chrétien, elle doit compter avec son passé barbare* ».



Bien sûr, pour les passionnés des périodes médiévales, il y a toujours l'indétrônable Jacques Le Goff qui nous propose une autre lecture du Moyen-Âge, et enfin, à l'heure où l'on nous parle d'une certaine violence qui monte dans notre société, penchons-nous, le temps d'une lecture sur l'ouvrage de David Nirenberg, « *Violences et minorités au Moyen-Âge* ».

Enfin, pour les amateurs d'ethnographie et d'ethnologie, nous renvoyons le lecteur sur l'ex-

cellent ouvrage de Daniel Pouget, « *L'esprit de l'ours* », qui retrace la vie d'une chamane inuit. Un vrai petit bijou !



Cela dit, il reste toujours la lecture de la revue trimestrielle **IKUSKA**...



37^{ème} édition du Biltzar des Ecrivains de Sare
37. Sarako Idazleen Biltzar edizioa

Les organisateurs du Biltzar de Sare et des journées Ikusi Mikusi consacrées à la littérature jeunesse en langue basque, pensent que pour Pâques 2021 les conditions sanitaires nécessaires à l'organisation de ces événements risquent de ne pas être réunies, du fait du COVID 19.

Ces journées organisées autour de la littérature en Pays Basque sont donc reportées au mois de juin, du 11 au 14 juin 2021 : le vendredi 11 et samedi 12 juin pour Ikusi Mikusi (littérature jeunesse) et le dimanche 13 et lundi 14 juin pour le Biltzar et sa journée professionnelle.

Si la pandémie et les restrictions de rassemblement persistent, un 2ème report serait alors envisagé du 07 au 11 octobre 2021.

Merci de noter ces changements. Vous pouvez entrer en contact avec l'équipe organisatrice pour toute information complémentaire sur ces événements.

Une conférence de presse sera prochainement organisée pour communiquer de manière plus détaillée sur ces événements.

Cordialement, l'équipe du Biltzar des Ecrivains de Sare et l'équipe d'Ikusi Mikusi

Egun on,

Pazkoz iragan behar ziren **bi literatur ekitaldiak** : **IKU-SI MIKUSI** (euskal haur eta gazte literatura) eta **BILTZARRA**, arriskuan jarriak dira, COVID krisiarengatik.

Ondorioz, **2021-eko ekainaren 11-etatik 14-era** iraganen dira:

-ekainaren 11 eta 12ak, ostirala eta larunbata, IKU-SI MIKUSI haur eta gazte literatur bi egunak,
-ekainaren 13 eta 14a, igandea eta astelehena, BILTZARRA eta bere egun profesionala.

Krisiak jarraitzen balu, urrian datak aurre-ikusiak izan dira : 2021-eko urriaren 07-tik 11-ra.

Milesker data aldaketa horiek kondutan hartzea.

Berantago prentsurreko bat antolatua izanen da zehetasun gehiago emateko.

Ongi izan, Sarako Idazleen Biltzarreko taldea eta Ikusi Mikusi Taldea

De quelques champignons étranges - 2

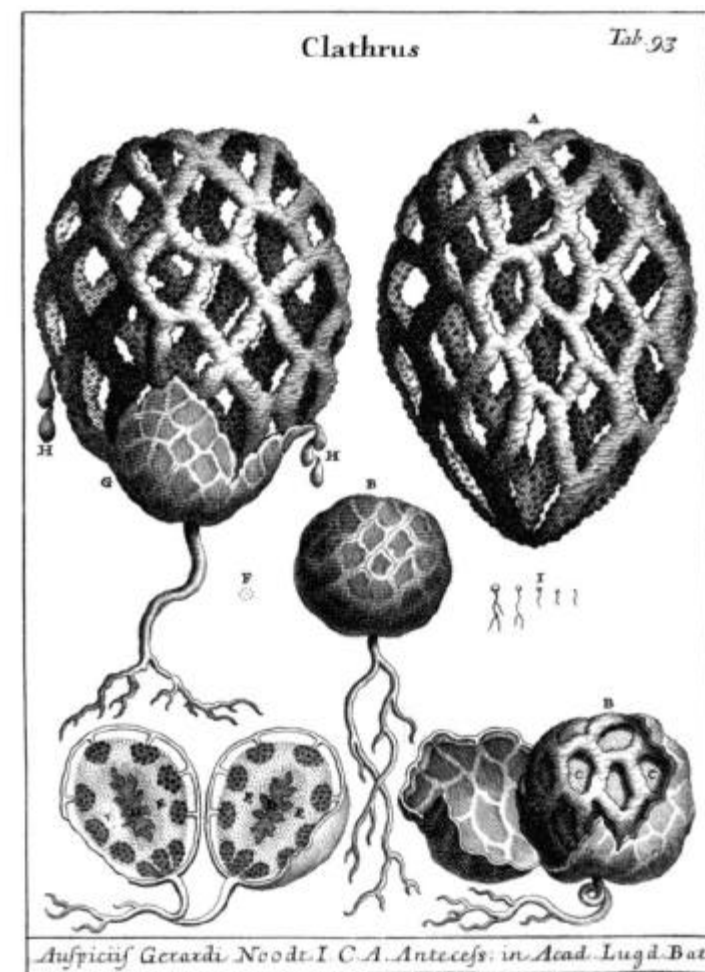
Photo Jacques CHAUVIN, texte Dupré-Moretti

Le **Clathre rouge** de son nom scientifique *Clathrus ruber* Micheli (= Pearson 1801) porte d'autres noms vernaculaires : « *Clathre grillagé* », « *Cage grillagée* », « *Cœur de sorcière* » ou « *Lanterne du Diable* ». Rien de très rassurant...

Ce champignon visqueux, de forme étrange, est plutôt méditerranéen mais vraisemblablement originaire de la zone pantropicale. Il a du être importé au Moyen-Âge puisque connu depuis cette époque sur le territoire corse et provençal où il était utilisé pour des actes de sorcellerie. Il est considéré comme une espèce invasive : après avoir colonisé le littoral atlantique, il s'implante de plus en plus vers le nord, sans doute un effet du réchauffement climatique.

Non considéré comme toxique, il est néanmoins repoussant par son odeur nauséabonde voire pestilentielle comme d'autres champignons de son genre (famille des Phallacées). Il pousse dans des terrains acides en friches ou des prairies, au bord des sentiers quelques fois. Certains considèrent que l'œuf, débarrassé de sa viscosité est comestible et possède même un goût de noisette tout comme le Clathre d'Archer évoqué dans le dernier Ikuska-begia.

Bon courage et bonne chance aux éventuels testeurs ! Personnellement, je ne m'y risquerai pas...



IKUSKA



Aspects culturels
des nomades Somalis - 3

En montagne navarro-
labourdine : muga et fazeria

Le mystérieux site
des ancras de Fontarrabie

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 49

2021

13 euros

- **André CADIER**, « *Harri-Gizon* » et le nombre de l'Homme
- **Mikel DUVERT**, « *En montagne navarro-labourdine (Xareta) : muga et fazeria (facerie)* »
- **Eric DUPRE-MORETTI**, « *Archéologie sous-marine - Histoire maritime : Le mystérieux site dit « Les Ancres » (Hendaye, Pyrénées-Atlantiques, Fontarrabie, Gipuzkoa)* »

En ce moment nous préparons la suite des numéros d'Ikuska trimestriel de l'année 2021. Nous faisons donc appel aux éventuels auteurs intéressés pour être publiés dans la revue.

Appel aux auteurs :

La revue Ikuska est ouverte à tout éventuel auteur, abonné ou non à la revue trimestrielle Ikuska, soit pour nous proposer une note, un article ou une étude sur des sujets concernant le Pays Basque de France ou le Pays Basque d'Espagne et portant sur :

- La Préhistoire, la Protohistoire, l'Histoire et l'Histoire contemporaine,
- L'archéologie,
- L'ethnologie et ethnographie basque,
- La mythologie, contes et légendes basques
- La langue et la linguistique basque
- La culture basque,
- La géologie, la spéléologie,
- La biologie et la zoologie,

Seuls les articles ou études à caractère prosélytique ou de politique partisane sont exclus.

Dans le cadre de notre rubrique « *Regards sur le Monde* », des articles ou études, de préférence à caractères archéologique ou ethnographique, concernant d'autres territoires ou des pays étrangers sont possibles et même souhaités.

Recommandations aux auteurs :

Texte sous fichier numérique word (maximum 15 pages format A4 photos et graphiques compris), photos, images et graphiques sous format .jpg ou .bmp (minimum 1200 ko), le tout envoyé par la poste sur support numérique CD, DVD ou clé USB,

à « Centre de Recherches, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos », ou transmis par courriel à « ikuska@free.fr ». Les articles sont écrits sous la responsabilité de leurs auteurs et ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité de la revue, des membres du comité scientifique ou de lecture, du ZILOKO GIZONAK et du CRESPEB-Ikuska ou de son laboratoire de publications.

Les auteurs peuvent faire appel à une aide rédactionnelle, photographique ou pictographique auprès du responsable des publications.

Renseignements :

Eric DUPRÉ-MORETTI

anericdupre@free.fr

ou

Ikuska@free.fr

ou

06 80 98 40 20

Envoi des projets ou des textes à :

À l'attention d'Éric DUPRÉ-MORETTI

Ikuska, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos, France

Les Couteliers Basques

Tel/Fax : +33 (0) 559 50 12 47

Bidart

Ferme Etxettoa - Rue d'Oyhara

Notre boutique en ligne :

WWW.lescouteliersbasques.fr

ZBHL
Ingénierie

TOPOGRAPHIE
PRESTATIONS DOMANIALES
 DÉTECTION DE RÉSEAUX
MESURE DE RÉSISTIVITÉ DES SOLS
RELEVÉ SCANNER 3D
PHOTOGRAMMETRIE TERRESTRE
ET AÉRIENNE PAR DRONE
MAQUETTES 3D

8, route des Cimes, 64990 Saint-Pierre d'Irube
05 59 44 64 02

L'Ikuska trimestriel n° 49 de mars 2021 est bouclé. Il est actuellement en relecture et sera publié pour la mi-mars 2021. En 2021, en fonction de l'apparition de photos couleur dans la revue, le prix du numéro est augmenté à 13 euros et l'abonnement à l'année à 50 euros. L'envoi postal annuel est fixé à 13 euros.

Sommaire du n° 49 :

- **Guy RUS**, « *Les nomades Somalis 3/ Aspect socio-culturel des groupes claniques Somalis* »
- **Eric DUPRE-MORETTI**, « *Contribution à l'Histoire Rurale des Pyrénées Basques : Vaisselier exhumé au cours de la fouille programmée d'une structure pastorale de la période moderne (XVII^e-XVIII^e siècles) (Saint-Michel, Pyr.-Atlant.)* »

IKUSKA



Les grottes ornées du massif du Makay (Madagascar) 2

Bataille de Roncevaux - 3
Complément d'enquête

Couverture forestière et flore du massif d'Urkulu-Orion 2

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 48 2020 10 euros

Le numéro d'Ikuska du 4ème trimestre 2020 est publié

Il s'agit du n° 48 du 4ème trimestre 2020 (88 pages).

Son sommaire contient :

- **Érik GONTHIER, Odile ROMAIN & al.,** *Art pariétal en milieu endogréseux : les grottes ornées du massif du Makay (Madagascar) - 2ème partie*
- **Éric DUPRÉ-MORETTI, Jean PEREZ, JeanLou PLAA, Christian SAINT-ARROMAN** *Compléments à l'enquête sur la bataille de Roncevaux et aux articles relatifs à cet évènement parus dans la revue Ikuska*
- **Éric DUPRÉ-MORETTI,** *Le site préhistorique de plein-air de La Humère (Tarnos, Landes). Présentation synthétique. Présence d'une industrie lithique aurignacienne ?*

- **Éric DUPRÉ-MORETTI, Imanol AMESTOY,** « *La couverture forestière et floristique du massif d'Urkulu-Orion (Estérençuby, Saint-Michel, Basse-Navarre) - 2ème partie*

Ikuska est une revue incontournable pour qui s'intéresse au Pays Basque. Des articles variés et bien souvent inédits sont proposés au lecteur. Abonnez-vous ! Vous ne le regretterez pas...

Eta zuk ! Nola ikusten duzu IKUSKA ?
harpide zaitetze 2020 ta 2021 !

Si vous recherchez des anciens numéros d'Ikuska ou d'anciennes publications du CRESPEB-ikuska ou du Ziloko Gizonak S'adresser à : **ikuska@free.fr**

IKUSKA



La minieria en Muskiz siglos XIX y XX

A propos d'un canon en bronze découvert au large de Biarritz

Stèles discoïdales et monuments funéraires d'Isturitz 2

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 15-16 1996 80 francs

IKUSKA



est paru

Zurgintza, l'art des maisons à ossature de bois en Vasconie 7

Découverte d'un myriapode cavernicole en Pays Basque

« Regards sur le Monde » : Les nomades somalis - 2

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 45 2020 10 euros

Numéros de l'année 2020

IKUSKA



est paru

Présence culturelle/guerrière protohistorique en Garazi

Zurgintza, l'art des maisons à ossature de bois en Vasconie 8

Rafael Zulaika - Museo bizi dadin, hori da gure helburua -

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 46 2020 10 euros

IKUSKA



est paru

Zurgintza, l'art des maisons à ossature de bois en Vasconie 9

Les grottes ornées du massif du Makay (Madagascar) 1

Couverture forestière et flore du massif d'Urkulu-Orion 1

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 47 2020

IKUSKA



est paru

Les grottes ornées du massif du Makay (Madagascar) 2

Bataille de Roncevaux - 3 Complément d'enquête

Couverture forestière et flore du massif d'Urkulu-Orion 2

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 48 2020 10 euros

Abonnez-vous pour 2021 !

Harpide zaitetze 2021 !

**IKUSKA, revue du
Centre de Recherches et d'Etudes Scientifiques
du Pays Basque**

archéologie, biologie, ethnographie, géologie, histoire,
montagne, sciences sociales, spéléologie

Le Centre de Recherches et d'Etudes Scientifiques du Pays Basque - IKUSKA publie une revue trimestrielle papier de 80 pages minimum qui a pour objectif la diffusion des objets de recherche des membres et des collaborateurs du CRESPPB. Ces objets sont autant de thèmes différents tels que géologie, spéléologie, archéologie, biologie ou ethnographie.

Ikuska est une revue autofinancée et indépendante, incontournable pour qui s'intéresse à l'Euskal Herri.

**Nous avons besoin de Vous !
Vos abonnements permettent à la revue de
continuer à exister**

**Alors, abonnez-vous à
Ikuska ! C'est 4 numéros de 80 pages
pour 40 euros par an**

 **JEAN-BERNARD MAITIA**
BERGER-ÉLEVEUR
Brebis manex tête noire
UNE TRADITION - DES PRODUITS D'EXCEPTION
FROMAGE D'ESTIVE Minazaharria, route de St Michel
64220 AINCILLE
AGNEAUX DE LAIT 06 30 58 94 68
BORTU GASNA Kaiolar Urkulu
AXURIAK
www.artzain.jimdo.com

PUBLICATION TRIMESTRIELLE

**Ikuska n° 48 est publié !
Commandez-le ! Achetez le ! Abonnez-vous !
Toute commande ou abonnement
à ikuska@free.fr ou tél. 06 80 98 40 20**

NOUVELLE COLLECTION - AGERKARI BERRIA - NUEVA COLECCION

IKUSKA



Les grottes ornées du massif du Makay (Madagascar) 2

*Bataille de Roncevaux - 3
Complément d'enquête*

*Couverture forestière et flore du
massif d'Urkulu-Orion 2*

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE EUSKAL IKER ELKARTEA INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 48 2020 10 euros

Recommandations aux auteurs : texte sous fichier numérique word (maximum 15 pages format A4 photos et graphiques compris), photos, images et graphiques sous format .jpg ou .bmp (minimum 1200 ko), le tout envoyé par la poste sur support numérique CD, DVD ou clé USB, à « Centre de Recherches, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos », ou transmis par courriel à « ikuska@free.fr ». Les articles sont écrits sous la responsabilité de leurs auteurs et ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité de la revue, des membres du comité scientifique ou de lecture, du ZILOKO GIZONAK et du CRESPPB-Ikuska ou de son laboratoire de publications.

IKUSKA harpide zaitzte 2021 !

BULLETIN D'ABONNEMENT - Revue trimestrielle **IKUSKA** agerkari berria
(prix de souscription année 2021 : 50 euros - envoi postal éventuel 13 euros/an, France)

NOM :

Prénom :

Adresse :

Ville :

Téléphone : **E-mail :**

Nombre d'abonnement : Ci-joint un chèque de : à l'ordre du « CRESPPB-IKUSKA »

Envoi du bon de commande à :

Christian SAINT-ARROMAN, chemin de Mousteguy, 64990 Urcuit