

IKUSKA BEGIA

apiril-ostail 2021 avril-mai

PUBLICATIONS IKUSKA

Nous rappelons aux lecteurs abonnés à Ikuska trimestriel (version papier) qu'il est temps de régler leur abonnement afin de nous puissions envisager l'année 2021 sereinement et puissions payer notre imprimeur sans devoir aller pleurer à la banque pour obtenir un délai d'approvisionnement du compte.

Le numéro 50 de juin 2021 est sous presse, le 51, celui de septembre, est bouclé et fait l'objet de relecture. Celui de décembre est en cours de constitution et de montage. Déjà nous travaillons sur les 4 numéros de l'année 2022. Que les auteurs éventuels n'hésitent pas à nous contacter pour publier leurs travaux de recherche ou leurs écrits.



Lettre d'information du Centre de Recherches et d'Etudes Scientifiques du Pays Basque-Ikuska
CRESPB-Ikuska, 14 impasse Ming - 40220 TARNOS - courriel : ikuska@free.fr
Ikuska - Euskal Iker ta Jakintza Ikaste Elkartea Argibideko Gutun

ARCHEOLOGIE

Eric DUPRÉ-MORETTI a reçu les autorisations pour continuer les sondages archéologiques dans la grotte de *Peko Elurzaro* et d'anciennes structures pastorales des périodes de l'Antiquité à la période Moderne sur l'*Urkulugibela*. Ces opérations se dérouleront entre le 1er juin et le 31 décembre 2021. Que les personnes intéressées pour participer à ces opérations archéologiques soit en tant que fouilleur soit en tant que stagiaire se fasse connaître auprès de lui :

06 80 98 40 20

anericdupre@free.fr - ikuska@free.fr

Ces opérations sont bien entendu ouvertes aux étudiants en archéologie. **Envoyez-nous vos dispositions et jours possibles d'intervention** afin que nous puissions réaliser un tableau de fonctionnement efficace (co-voiturage, repas, hébergement). En raison des conditions sanitaires compliquées que nous connaissons actuellement, toutes les précautions nécessaires seront prises (gestes barrières, masques, gants).

permis de supposer que ces deux céramiques sont issues du même site d'extraction d'argile. Il reste donc à effectuer une analyse des différents sites d'extraction d'argiles qui comptent environ deux douzaines d'endroits dans la dépression de *Garazi* et sur son pourtour, notamment dans les argiles bariolées du Keuper et les argiles issues de la désagrégation des appointements d'ophite entre Anhaux et Ahaxe sans compter les sites de La Bastide et de Lecumberry. C'est donc là un problème de temps mais nous avons commencé, il y a quelques années, l'échantillonnage de ces sites avec Jean PEYROTTE.

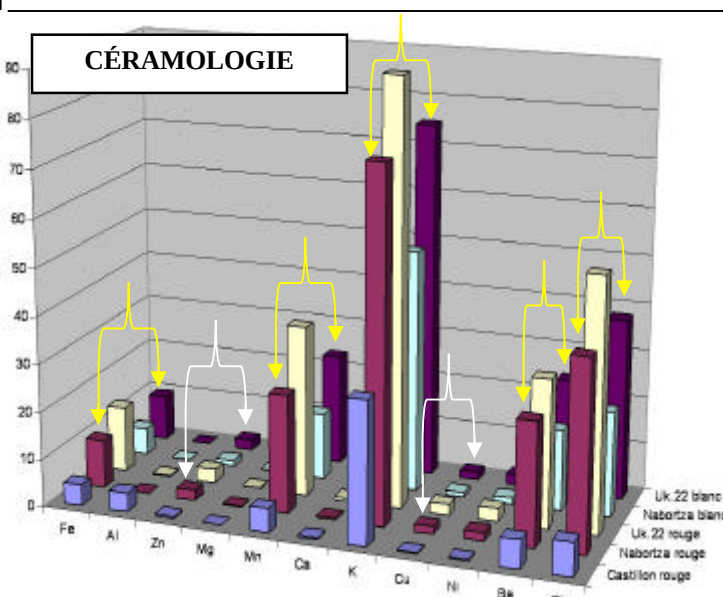
Il est dommage que notre logiciel d'analyse ne prenne pas en compte les produits titanifères qui sont de bons marqueurs isotopiques discriminants dans le cadre de la céramologie. Pour cela, il va falloir faire appel à la sonde de Castaing ou l'analyse spectromassique XRF (RayonX Fluorescence). Ce qui suppose d'autres moyens financiers.

Ces analyses expérimentales vont être étendues à des tessons de poteries des périodes de l'Antiquité, médiévales et des périodes Moderne et Contemporaine tant glanés en *Iparalde Navarre*, *Gipuzkoa* et Rioja qu'à Montans, Banassac, Millau (principaux sites d'approvisionnement du Sud-Ouest en céramiques). La richesse de notre céramothèque le permet et cela ne concerne que quelques milligrammes par tesson. Ce type d'analyse ne convient évidemment pas pour les terres vitrifiées telles que les porcelaines ou les grès. Il restera à faire avec ces dernières concernant les silicates soit des analyses de type tri-acide (H_2SO_4 , HNO_3 , HCl) qui sont à notre portée, soit des analyses spectromassiques XRF « classiques » plus onéreuses.

Le résultat de ces différentes expérimentations feront l'objet d'articles de synthèse dans des *Ikuska* trimestriels version papier en 2022.

Eric DUPRÉ-MORETTI

CÉRAMOLOGIE



Des analyses spectro-photométriques (H-DR-2000) exploratoires de tessons de poteries exhumées au cours des sondages et fouilles opérées ces dernières années sur le massif d'Urkulu-Orion ont été réalisées au laboratoire du CRESPB-Ikuska.

Bien que l'analyse des éléments secondaires (magnésium, potassium, etc., et certains métaux rares) est supposée apporter peu de choses sur la nature du matériau, les analyses expérimentales réalisées ici ont donné des premiers résultats significatifs dont une correspondance cohérente entre une céramique sortie du dépotoir d'une cabane pastorale (Uk.022) de l'Urkulugibela et une céramique issue de l'emplacement de la maison (*Nabortza*) d'un potier du quartier *Harrieta* à Saint-Jean-le-Vieux. Non loin de cette maison se situe le site d'extraction des terres utilisées pour la fabrication des poteries. Il est





Lame de canif à lentille (Urkulugibela, Otso korlea, Saint-Michel)
(photo DUPRE)

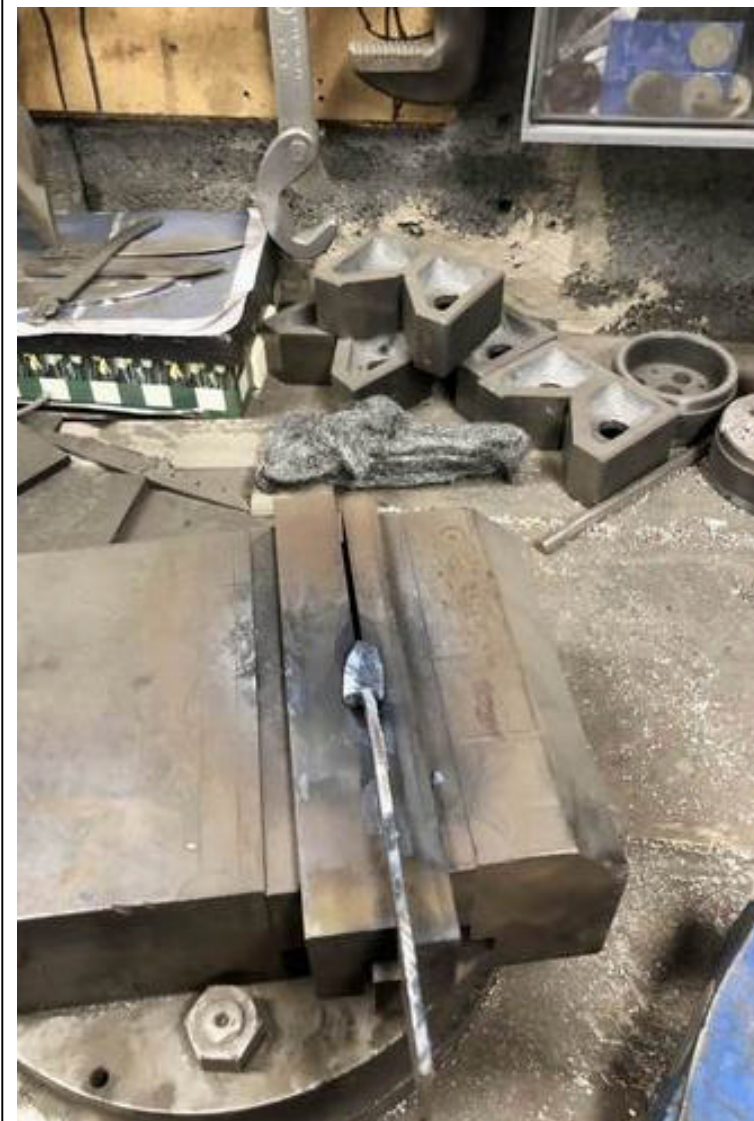


Une série de lames de couteaux pliants, ou canifs, a été exhumée par l'équipe d'Arkeo-Ikuska au cours de la fouille programmée, et autorisée par le Service Régional de la Nouvelle-Aquitaine, de l'etxola d'Otso korlea (Urkulugibela, Saint-Michel) de 2016 à 2019 sous la responsabilité d'Eric DUPRE-MORETTI. Ces lames font l'objet d'une étude spécifique dans le n° 45 (1er trimestre 2020) de la revue trimestrielle Ikuska. Elles seront, pour les plus représentatives, exposées dans une vitrine archéologique qui sera bientôt dressée dans la mairie de Saint-Michel. La question est posée de savoir où ont été fabriquées ces lames de couteau : est-ce une fabrication régionale ? Côté nord des Pyrénées Basques,

côté sud ? Dans les Landes, le Béarn ? Ailleurs, dans le Massif Central ? Aucune marque ne figurant sur la lame de ces canifs, seules des analyses de l'acier pourront peut-être donner une réponse.

Paskal EXPOSITO, abonné de la revue trimestrielle version papier Ikuska, co-gérant de l'atelier de fabrication de couteaux, « Les Couteliers Basque » (Bidart), a examiné ces lames de canifs et a proposé de réaliser la réplique à l'identique de ces couteaux de bergers.

Finalement, la valorisation d'un objet archéologique exhumé au cours d'une fouille, n'est pas réduite à



Ebauche de la lentille de blocage (photo EXPOSITO)



Présentation de la lame (photo EXPOSITO)



Etude du gabarit du manche (photos EXPOSITO)

Le prototype presque terminé... Magnifique !! (photo EXPOSITO)



Ce prototype mis au point, le couteau a été ensuite fabriqué à petite échelle et, maintenant, est mis dans le commerce. C'est l'exemple type d'une forme de valorisation d'objets exhumés lors d'une opération archéologique.

La lame taillée, le coutelier fabrique la lentille, excroissance positionnée sur la partie supérieure arrière du dos de la lame afin qu'elle s'insère dans le manche du couteau pour bloquer la lame en position ouverte. Le travail de cette lame prototype s'est faite à l'étau en martelant l'extrémité proximale du dos de la lame. Ce travail a été terminé à la lime pour arrondir la lentille ainsi formée.

« *Urkulua* » est maintenant commercialisé mais en nombre limité. Les éventuels acquéreurs seront ainsi fiers de posséder un couteau pliant d'une lame d'excellente qualité, formidable réplique d'un couteau du XVIIIe siècle utilisé par les bergers de l'époque ! Les personnes intéressées peuvent passer commande auprès des « *Couteliers Basques* ».

Les Couteliers Basques

Tel/Fax : +33 (0) 559 50 12 47

Bidart

Ferme Etzettoa - Rue d'Oyhara

Notre boutique en ligne :

WWW.lescouteliersbasques.fr



Bière, tabac à chiquer, pipe et couteau pliant au début du XVIIIe siècle, vers 1740

« *Le Buveur Suisse* » d'après Gaspard CRETLY 1712-1756

(photo Charles CHOFFET)

Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon - Tous droits réservés

A.MA.TRA.
ADOUR MATERIAUX TRANSPORTS

R.C.S. Bayonne B 345 352 033 - N° Intra FR 81 345 352 033

SARL au capital de 350 000 €

Enrobés à froid - Transports de matériaux - Location de matériel

☎ 05 59 55 14 48 Fax 05 59 50 18 86

Rue du Moulin de Castéra

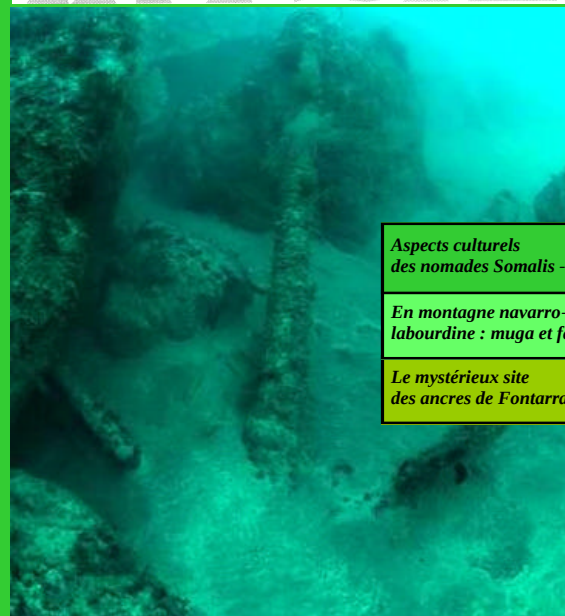
Sainte Croix

64100 BAYONNE

email : amatra.delage@wanadoo.fr

une éventuelle exposition muséographique : la découverte d'une lame de canif quasi entière de la période Moderne a débouché sur la reproduction à l'identique de cette lame de couteau pliant par l'atelier des « *Couteliers Basques* » des co-gérants Paskal et Xabi EXPOSITO, Andrea CARVALHO pour fabriquer un prototype de canif qui est nommé « *Urkulua* », la découverte archéologique ayant été opérée sur le massif d'Urkulu-Orion.

IKUSKA



Aspects culturels
des nomades Somalis - 3

En montagne navarro-
labourdine : muga et fazeria

Le mystérieux site
des ancras de Fontarrabie

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 49

2021

13 euros

- **Mikel DUVERT**, « *En montagne navarro-labourdine (Xareta) : muga et fazeria (facerie)* »
- **Eric DUPRE-MORETTI**, « *Archéologie sous-marine - Histoire maritime : Le mystérieux site dit « Les Ancres » (Hendaye, Pyrénées-Atlantiques, Fontarrabie, Gipuzkoa)* »

Appel aux auteurs :

La revue Ikuska est ouverte à tout éventuel auteur, abonné ou non à la revue trimestrielle Ikuska, soit pour nous proposer une notule, un article ou une étude sur des sujets concernant le Pays Basque de France ou le Pays Basque d'Espagne et portant sur :

- La Préhistoire, la Protohistoire, l'Histoire et l'Histoire contemporaine,
- L'archéologie,
- L'ethnologie et ethnographie basque,
- La mythologie, contes et légendes basques
- La langue et la linguistique basque
- La culture basque,
- La géologie, la spéléologie,
- La biologie et la zoologie,

Seuls les articles ou études à caractère prosélytique ou de politique partisane sont exclus.

Dans le cadre de notre rubrique « *Regards sur le Monde* », des articles ou études, de préférence à caractères archéologique ou ethnographique, concernant d'autres territoires ou des pays étrangers sont possibles et même souhaités.

Recommandations aux auteurs :

Texte sous fichier numérique word (maximum 15 pages format A4 photos et graphiques compris), photos, images et graphiques sous format .jpg ou .bmp (minimum 1200 ko), le tout envoyé par la poste sur support numérique CD, DVD ou clé USB, à « Centre de Recherches, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos », ou transmis par courriel à « ikuska@free.fr ». Les articles sont écrits sous la responsabilité de leurs auteurs et ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité de la revue, des

membres du comité scientifique ou de lecture, du Ziliko Gizonak et du CRESPEB-Ikuska ou de son laboratoire de publications.

Les auteurs peuvent faire appel à une aide rédactionnelle, photographique ou pictographique auprès du responsable des publications.

Renseignements :

Eric DUPRÉ-MORETTI

anericdupre@free.fr

ou

Ikuska@free.fr

ou

06 80 98 40 20

Envoi des projets ou des textes à :

À l'attention d'Éric DUPRÉ-MORETTI

Ikuska, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos, France

Les Couteliers Basques

Tel/Fax : +33 (0) 559 50 12 47

Bidart

Ferme Etxettoa - Rue d'Oyhara

Notre boutique en ligne :

WWW.lescouteliersbasques.fr

2BHL
Ingénierie

TOPOGRAPHIE
PRESTATIONS DOMANIALES
DéTECTION DE RÉSEAUX
MESURE DE RÉSISTIVITÉ DES SOLS
RELEVÉ SCANNER 3D
PHOTOGRAMMETRIE TERRESTRE
ET AÉRIENNE PAR DRONE
MAQUETTES 3D

8, route des Cimes, 64990 Saint-Pierre d'Irube
05 59 44 64 02

L'Ikuska trimestriel n° 49 de mars 2021 est publié.

En 2021, en fonction de l'apparition de photos couleur dans la revue, le prix du numéro est augmenté à 13 euros et l'abonnement à l'année à 50 euros. L'envoi postal annuel est fixé à 13 euros.

Sommaire du n° 49 :

- **Guy RUS**, « *Les nomades Somalis 3/ Aspect socio-culturel des groupes claniques Somalis* »
- **Eric DUPRE-MORETTI**, « *Contribution à l'Histoire Rurale des Pyrénées Basques : Vaisselier exhumé au cours de la fouille programmée d'une structure pastorale de la période moderne (XVII^e-XVIII^e siècles) (Saint-Michel, Pyr.-Atlant.)* »
- **André CADIER**, « *Harri-Gizon* » et le nombre de l'Homme

IKUSKA



Fouille d'une cabane
de berger du XVIIe-XVIIIe

Euskal Museoko zuzendari
berriak, Sabine Cazenave

Louis Colas (1869-1929)
et la culture basque

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 50

2021

13 euros

Le numéro d'Ikuska du 2ème trimestre 2021 est sous presse

Il s'agit du n° 50 du 2ème trimestre 2021 (110 pages).

Son sommaire contient :

- **Éric DUPRÉ-MORETTI**, *Contribution à l'Histoire Rurale des Pyrénées Basques : Note synthétique des sondages diagnostiques et de la fouille programmée concernant des cabanes de bergers de la Période Moderne (64 Saint-Michel)*
- **Guy RUS**, « *Regards sur le Monde* » : *Les nomades Somalis 4/ Aspect socio-culturel des groupes claniques Somalis (suite & fin)*

- **LAUKITIKAT (EKE)**, *Euskal Museoko zuzendari berriak*, Sabine CAZENAVE
- **Mikel DUVERT**, *Louis Colas et les études basques en son temps*
- **Julien DUPRÉ**, « *Paroles d'Hier et d'Aujourd'hui* » : *Fragments d'une épopée*

Ikuska est une revue incontournable pour qui s'intéresse au Pays Basque. Des articles variés et bien souvent inédits sont proposés au lecteur. Abonnez-vous ! Vous ne le regretterez pas...

Eta zuk ! Nola ikusten duzu IKUSKA ?
harpide zaitezte 2021 !

IKUSKA 2022

Actuellement, nous préparons les numéros d'Ikuska pour l'année 2022. Nous avons déjà des propositions d'articles et d'études sur des sujets variés tels que le « *Néolithique saharien* », l'histoire d'un gemmologue, un article qui sort de l'ordinaire sur Pierre LOTI, plusieurs articles sur la guerre sous-marine sur la Côte Basque pendant la 1ère guerre mondiale, les mines et forges du Pays Basque nord, etc.. Mais sur le volume de 4 numéros trimestriels, il reste encore de la place pour d'éventuels auteurs désireux ou intéressés pour être publiés dans la revue Ikuska.

Faites nous donc de propositions d'articles ou d'études ! Tout le monde a quelque chose à raconter ou à dire sur le Pays Basque, son histoire et sa culture, et même quelques fois au-delà de notre territoire...

Pour tout projet ou proposition, contactez :
Eric DUPRÉ-MORETTI
06 80 98 40 20
ikuska@free.fr ou anericdupre@free.fr

Si vous recherchez des anciens numéros d'Ikuska ou d'anciennes publications du CRESPEB-ikuska ou du Ziloko Gizonak S'adresser à : **ikuska@free.fr**

IKUSKA



est paru

Zurgintza, l'art des maisons à
ossature de bois en Vasconie 7

Découverte d'un myriapode
cavernicole en Pays Basque

« *Regards sur le Monde* » :
Les nomades somalis - 2

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 45

2020

10 euros

Numéros de l'année
2020

IKUSKA



est paru

Présence culturelle/guerrière
protohistorique en Garazi

Zurgintza, l'art des maisons à
ossature de bois en Vasconie 8

Rafael Zulaika - Museo bizi
dadan, hori da gure helburua »

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 46

2020

10 euros

IKUSKA



est paru

Zurgintza, l'art des maisons à
ossature de bois en Vasconie 9

Les grottes ornées du massif du
Makay (Madagascar) 1

Couverture forestière et flore du
massif d'Urkulu-Orion 1

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 47

2020

IKUSKA



est paru

Les grottes ornées du massif du
Makay (Madagascar) 2

Bataille de Roncevaux - 3
Complément d'enquête

Couverture forestière et flore du
massif d'Urkulu-Orion 2

INSTITUT BASQUE
DE RECHERCHE

EUSKAL IKER
ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE
INVESTIGACIONES

n° 48

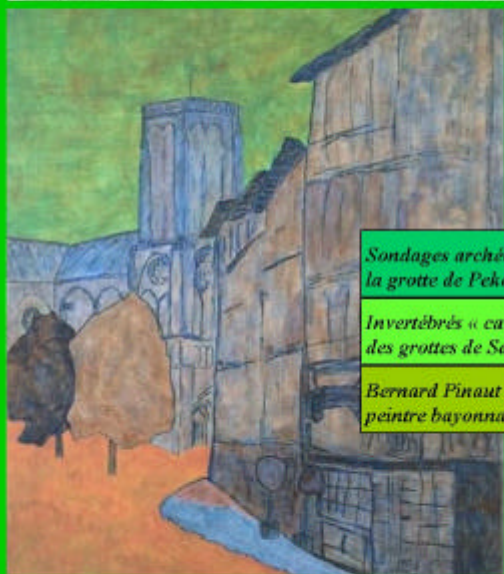
2020

10 euros

Tous les numéros de
l'année 2020 sont
encore disponibles !

Renseignements :
ikuska@free.fr
06 80 98 40 20

IKUSKA



Sondages archéologiques dans la grotte de Peko Elurzaro

Invertébrés « cavernicoles » des grottes de Sare

Bernard Pinaut (1951-2020), peintre bayonnais méconnu

INSTITUT BASQUE DE RECHERCHE

EUSKAL IKER ELKARTEA

INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES

n° 51

2021

13 euros

Le numéro d'Ikuska du 3ème trimestre 2021 est en relecture

Il s'agit du n° 51 du 3ème trim. 2021 (96 pages).

Son sommaire contient :

- **Éric DUPRÉ-MORETTI**, Contribution à l'Histoire Rurale des Pyrénées Basques : Sondages diagnostiques dans une grotte du massif d'Urkulu-Orion (Saint-Michel, Pyrénées-Atlantiques)
- **Imanol AMESTOY**, Observation d'Elona quimperiana (« Escargot de Quimper ») sur le massif de Saiberri (Sare, Pyrénées-Atlantiques)
- **Jacques CHAUVIN**, Étude complémentaire sur les Invertébrés cavernicoles des grottes Lezea et Urío Gaïna avec la présence de plusieurs

espèces nouvelles pour la science (Commune de Sare, Pyrénées-Atlantiques)

- **Mizel ERNAGA**, Et la paroisse des Aldudes fut...
- **Eric DUPRE-MORETTI**, Bernard Pinaut (1951-2020), peintre autodidacte bayonnais méconnu

Ikuska est une revue incontournable pour qui s'intéresse au Pays Basque. Des articles variés et bien souvent inédits sont proposés au lecteur. Abonnez-vous ! Vous ne le regretterez pas...

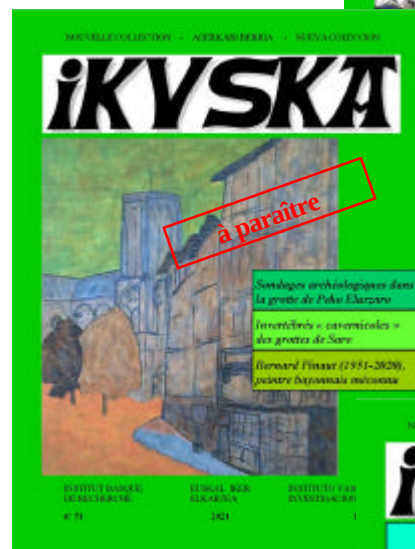
Eta zuk ! Nola ikusten duzu IKUSKA ?
harpide zaitezte 2021 !

JEAN-BERNARD MAITIA
BERGER-ÉLEVEUR
Brebis manex tête noire
UNE TRADITION - DES PRODUITS D'EXCEPTION
FROMAGE D'ESTIVE Minazaharria, route de St Michel
42220 AINCILLE
AGNEAUX DE LAIT BORTU GASNA
AXURIAK
06 30 58 94 68
Kaiolar Urkulu
www.artzain.jimdo.com



Numéros prévus pour l'année 2021

(photos et contenus non contractuels)



Abonnez-vous pour 2021 !

Harpide zaitezte 2021 !

**IKUSKA, revue du
Centre de Recherches et d'Etudes Scientifiques
du Pays Basque**

archéologie, biologie, ethnographie, géologie, histoire,
montagne, sciences sociales, spéléologie

Le Centre de Recherches et d'Etudes Scientifiques du Pays Basque - IKUSKA publie une revue trimestrielle papier de 80 pages minimum qui a pour objectif la diffusion des objets de recherche des membres et des collaborateurs du CRESBPB. Ces objets sont autant de thèmes différents tels que géologie, spéléologie, archéologie, biologie ou ethnographie.

Ikuska est une revue autofinancée et indépendante, incontournable pour qui s'intéresse à l'Euskal Herri.

**Nous avons besoin de Vous !
Vos abonnements permettent à la revue de
continuer à exister**

**Alors, abonnez-vous à
Ikuska ! C'est 4 numéros de 80 pages
pour 50 euros par an**

A.MA.TRA.
ADOUR MATERIAUX TRANSPORTS

R.C.S. Bayonne B 345 352 033 - N° Intra FR 81 345 352 033

SARL au capital de 350 000 €

Enrobés à froid - Transports de matériaux - Location de matériel

☎ 05 59 55 14 48 Fax 05 59 50 18 86

Rue du Moulin de Castéra

Sainte Croix

64100 BAYONNE

email : amatra.delage@wanadoo.fr

PUBLICATION TRIMESTRIELLE

**Ikuska n° 49 est publié !
Commandez-le ! Achetez le ! Abonnez-vous !
Toute commande ou abonnement
à ikuska@free.fr ou tél. 06 80 98 40 20**



Recommandations aux auteurs : texte sous fichier numérique word (maximum 15 pages format A4 photos et graphiques compris), photos, images et graphiques sous format .jpg ou .bmp (minimum 1200 ko), le tout envoyé par la poste sur support numérique CD, DVD ou clé USB, à « Centre de Recherches, 14 impasse Ming, 40220 Tarnos », ou transmis par courriel à « ikuska@free.fr ». Les articles sont écrits sous la responsabilité de leurs auteurs et ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité de la revue, des membres du comité scientifique ou de lecture, du ZILOKO GIZONAK et du CRESBPB-Ikuska ou de son laboratoire de publications.

IKUSKA harpide zaitezte 2021 !

BULLETIN D'ABONNEMENT - Revue trimestrielle **IKUSKA** agerkari berria

(prix de souscription année 2021 : 50 euros - envoi postal éventuel 13 euros/an, France)

NOM : **Prénom :**

Adresse :

Ville : **E-mail :**

Téléphone :

Nombre d'abonnement : Ci-joint un chèque de : à l'ordre du « **CRESBPB-IKUSKA** »

Envoi du bon de commande à :

Christian SAINT-ARROMAN, chemin de Comexa, 64990 Urcuit